

Befektetés a jövőbe



TÁMOP 3.1.4 – 08/2 – 2008-0085

Kompetencia alapú oktatás, egyenlő hozzáférés – Innovatív intézményekben

HAMMIDO Alapfokú Művészetoktatási Intézmény (6722 Szeged, Kossuth L. sgt. 23.)

SZOCIÁLIS - ÉLETVITELI KOMPETENCIA TÉMAHÉT

Projekt az Alapfokú Művészeti Iskolák számára

Képzőművész tanszak

(7-9. évfolyam)

„Őszi levelek – Őszi színek”

tűzzománc

Szerző: Sugár Ibolya 2013

Szociális - életviteli kompetencia - témahét

ŐSZI LEVELEK-ŐSZI SZÍNEK

Ajánlott korosztály	1-2-3. osztály-integrált csoporttal /hallássérült tanulók- 4 fő
Ajánlott időkeret	12 x 45 perc /4 x 45 perc/
A modul közvetlen célja	<i>Hallássérült fiatalokkal való magatartás és viselkedésforma kialakítása</i> <i>Színhangulatok</i> <i>Hulladékok alkotó felhasználása (vörösréz, üveg)</i> <i>Értékteremtő magatartás kialakítása</i>
A modul tartalma	Egy közösség, csoport kreatív, alkotó együttműködésével, alkotó fantáziájával, közös gondolkodásával egy mozaik munka, egy nagy közös alkotás létrehozása.
Megelőző tapasztalat	A közös munka élménye, az alkotó együttműködés, a közös gondolkodás, egymás véleményének elfogadása segíti az alkotó gondolkodás folyamatát, fokozza a teljesítményét.
Ajánlott továbbhaladási irány	Megismerje, felfedezze a színek világát, hangulati hatásait. A mikrovilág szépségeit (levél erezete-játékos vonalak, vékony-vastag vonalak ritmusa, azok összefüggései)

<p>A kompetenciafejlesztés fókuszai</p>	<p>Személyes kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alkotói szabadság - önkifejezési készség - önbecsülés - önismereti készség - önfejlesztő képesség - önértékelés - öröme való képesség - önállóság /Gyűjtőmunka/ <p>Kognitív kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anyagok kiválasztása, rendszerezése → rendszerező képesség - Anyagok alaposabb megismerése → ismeretszerző képesség - Különböző levélfajták tanulmányozása-ismeretszerző képesség - Fotók gyűjtése, tanulmányozása → ismeretszerző és rendszerező képesség - Időkeret betartása → időérzék fejlesztése <p>Szociális kompetenciák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - értékek képviselete - segítségnyújtás - empátia - alkalmazkodás - elfogadás - tolerancia, türelem - a hallássérültek integrálásával fokozottan érvényesülnek.
<p>Kapcsolódási pontok</p>	<p>Rajz és vizuális kultúra → motívumok tanulmányozása Számítógép, informatika → képek, filmek gyűjtése (Internet)</p>
<p>Támogató rendszer</p>	<p>Internetről gyűjtött képek, filmek</p>

MÓDSZERTANI AJÁNLÁS

CSOPORTOK:

Önszerveződő csoportokban (4-5 fő), mely hasonló életkorú, de különböző értelmi színvonalú növendékekből áll, végzik a feladatokat. Ez szolgálja leginkább a tolerancia és az alkotó együttgondolkodás fejlődését. Fontos egymás elképzeléseinek meghallgatása a gondolatok különbözőségeinek tudomásul vétele, elfogadása.

ALKOTÁS

A témahét folyamán az együttgondolkodás legfőbb hozadéka egy közös alkotás megszületése, amihez minden tanuló a maga elképzelését, munkáját adja, teszi hozzá (részegész viszonylatában).

KÖZÖS CÉLKITŰZÉS

Egy közös értékrenden, szemléleten alapuló, közös munka létrehozása, aminek létrejöttéhez mindenki hozzájárul a saját ötleteivel, véleményével, kis alkotásával. A sikeres összmunka eredményeként létrejött alkotás közös örömet, elégedettséget okozhat. Újabb célok, tervek, elképzelések fogalmazódhatnak meg. A csoportban mindenki azonos mértékben részesül a sikerben – közös célkitűzés, közös munka – fontos a hozzáadott érték szerepe az előrehaladásban.

A közös érdek, közös siker lehetősége egymás segítésére ösztönzi a tanulókat.

EGYMÁS SEGÍTÉSE

A hallássérült fiatalok halló fiatalok közé történő integrációjával a szociális és a személyes kompetenciák fejlesztése sokkal mélyebb, sokkal intenzívebb. A „másság” elfogadása általános társadalmi elvárás. A kapcsolattartó képesség a viselkedési formák elsajátításával fokozható, fejleszthető. /Nem sajnálni, természetesen viselkedni!/
A sikerélmény, az alkotás örömeinek megélése mindenki számára adott lehetőség. A pozitív érzelmek átélése független a testi fogyatékoság tényétől./Mozgáskorlátozottság, gyengén látás, vakság, halláskorlátozottság/

Közös célkitűzés:

Az alkotás folyamatának lehetősége mindenki számára azonos mértékben adott.

Közös érzelmi ráhangolódás:

A formák, színek hangulatok-a lélek fontos mozgatórugói-a képalkotás folyamatában. A vizuális élményszerzés elsőbbséget élvez a hanghatásokkal szemben, tehát a hallássérült fiatalok egyenlő eséllyel vesznek részt az alkotás folyamatában.

Közös munka:

A halló és hallásban korlátozott fiatalok munkájában a szavakkal, beszéddel, való kommunikációval szemben a manuális tevékenység a közös nevező. A manuális készség, képesség kibontakoztatása, fejlesztése a segítségnyújtás lehetőségeinek óriási tárháza. A hallássérült fiatalok segítése /Pl.: lemez előkészítése, méretre vágása, csiszolása, alapozása, a terv bekarcolása az alapozott lemezbe/ a hallók által,- szavak nélkül is hatékony lehet. A munkában hasonló életkorú növendékek vesznek részt. A munka végén az alkotások „nagy közös képpé” rendezése történik a tanulók által. Az alkotások sokszínűsége egy „közös töről” /lélek/ fakadó sokszínűség. Az „elágazások” az alkotó személyiségeinek sokszínűségét jelenti. A nagy közös képpé rendezés szempontjai nem a társadalmi hovatartozás, nem az anyagi háttér, nem a másság/fogyatékoság/ szempontjai szerint történik.

A témahéten készült alkotások a félévi vizsgakiállításon kerülnek bemutatásra. A kiállításon szerepel a „közös munka” ŐZI LEVÉL címmel, valamint a tanulók a témával kapcsolatos alkotásai társaságában.

Összefoglalva – a témahéten fejlesztett legfontosabb szociális kompetenciák

- Egymás gondolatainak megismerése
- Egymás gondolatainak elfogadása
- Segítségnyújtás, alkalmazkodás, empátia, tolerancia, türelem
- A gyengébbek ösztönzése, felkarolása
- A verbális kommunikáció helyett manuális tevékenység
- A valóság közös felfedezése, megismerése, rácsodálkozás a világ szépségeire

Tapasztalatok összegzése:

A hallássérült tanulók integrálása a halló gyerekek közé –lehetőséget adott, hogy a szociális kompetenciák egész tárházát valósítsuk meg. A 8-9-10 éves halló tanulók először szembesültek azzal a ténnyel, hogy léteznek a környezetünkben olyan gyerekek, akik számára világ néma, vagy csak részlegesen jutnak el hanghatások a tudatukig./hallókészülék a fülük mögött/ A halló gyerekek felkészítése ezeken az órákon sokkal nagyobb hangsúlyt kapott, mint a kontrollcsoport óráin. Új megvilágításba került számukra az egészség-betegség fogalma. Azok a gyerekek, akiknek a családjában létezik ez a probléma sokkal toleránsabb viselkedést tanúsítottak, az empátia készség részükről sokkal erőteljesebben érvényesült. Otthonról hozott viselkedésformákkal találkozhattunk, ami a többi tanuló számára egy követhető magatartásformát jelentett. /Erőteljesebb artikuláció, nagyobb odafigyelés, fokozottabb arcmimika, a kézzel, mozdulatokkal történő kommunikáció, szem kontaktus ..stb./ A kommunikáció, a kapcsolattartás, a gondolatok átadása új formákat, új megoldásokat igényelt a halló tanulóktól. Személyiségük mindenképpen jelentősen gazdagodott, színesedett. A kontrollcsoport óráin a szociális kompetencia elemei ilyen mértékben, mélységben nem valósulhattak meg. Napjaink, életünk igen fontos kihívása a MÁSSÁG kezelése, elfogadása. Ezt a magatartásformát, szemléletet érdemes minél hamarabb már kisiskolás korban kialakítani, a „magokat elültetni”, hogy felnőtt korban ez már természetes legyen a mindennapi életünkben, emberi kapcsolatainkban!

Tevékenységek	Időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
1. NAP 4x45 perc					
A feldolgozás előkészítése					
1. Bevezetés, téma megnevezése: ŐSZI LEVÉL-ŐSZI SZÍNEK					
2. Bemutatkozás - Kézfogásos köralakítás: Név, életkor		- Közösségformálás - Egymás iránti figyelem - Figyelem összpontosítása	Frontális/beszélgető kör		
3. Csoportalakítás - hallás és értelmi színvonal szerint		- Közösségformálás	Egyéni és csoport/megbeszélés		
ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA					
1. TÉMAFELVEZETÉS: ŐSZI LEVÉL-ŐSZI SZÍNEK Beszélgetés a „legszínesebb” évszokról, az ősziről. Élmények, vélemények, hangulatok.		Véleményalkotás - Lényeg meglátása, megfogalmazása - Egymás véleményének megismerése, megosztása	Frontális/megbeszélés	Fényképező	
2. LEVÉLGYŰJTÉS A TIK épülete körül lévő fák leveleinek megcsodálása, a legszebb színes levelek begyűjtése		Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Csoportmunka	Begyűjtött levelek	
3. GYŰJTÖTT LEVELEK		- Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Frontális/megbeszélés	Vázlatfüzet, színes és grafit	

TANULMÁNYOZÁSA		<ul style="list-style-type: none"> - Véleményalkotás - Lényegkiemelő képesség fejlesztése - Figyelem összpontosítása - Lényeg meglátása 	Csoportmunka/Kooperatív tanulás	ceruzák	
<p>4. FROTTÁZS</p> <p>„Levélnyomatok”</p> <p>A legszebb formájú levelekről frottázs technikával színes és fekete ceruzával levélrajzok készítése.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Felfedezés öröme - Lényegkiemelő képesség - Ismeretszerző képesség 	Egyéni alkotás	Vázlatfüzet, színes és grafit ceruzák	
<p>5. LEVÉLRAJZ</p> <p>A levél formai és színvilágának elemzése</p> <ul style="list-style-type: none"> - Befoglaló forma - Arányok - Erezet (vékony vonalak, vastag vonalak) - Stilizálás (leegyszerűsítés) 		<ul style="list-style-type: none"> - Lényegkiemelő képesség - Ismeretszerző képesség - Lényeg meglátása, megfogalmazása - Figyelem összpontosítása 	Frontális/megbeszélés	Táblai rajz	
ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA					
<p>1. A nap eseményeinek felidézése. Mi tetszett a legjobban?</p> <p>A következő óra megbeszélése</p>		<ul style="list-style-type: none"> Véleményalkotás Figyelem összpontosítása Együttműködés Közös gondolkodás 	Frontális/megbeszélés		

Tevékenységek	Időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
2. NAP 4x45 perc					
RÁHANGOLÓDÁS A feldolgozás előkészítése					
Levélgyűjtés fényképeinek megtekintése		- Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Diavetítés Frontális/megbeszélés	Projektor	Projektor
OKTÓBER - zenés film megtekintése		- Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Diavetítés Frontális/megbeszélés	Projektor	Projektor
ŐSZI LEVELEK VIVALDIVAL - film		- Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Frontális/megbeszélés	Projektor	Projektor
VIVALDI: 4 évszak ŐSZ - zenés film		- Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények	Diavetítés Frontális/megbeszélés	Projektor	Projektor
ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA					
LEVÉLRAJZ A gyerekek csoportokat alakítva elkészítik az általuk legszebbnek tartott levél rajzát		- Figyelem összpontosítása - Ismeretek elmélyítése - Együttműködés - Közös gondolkodás - Ismeretek rendszerezése - Kreativitás - Érzelmek kifejezése - Meggyezésre való törekvés - Mások véleményének tiszteletben tartása - Lényegkiemelő képesség	Csoportmunka/Kooperatív tanulás	Rajzlap, színes ceruzák	

		<ul style="list-style-type: none"> - Ismeretszerző képesség - Lényeg meglátása, megfogalmazása - Felfedezés öröme 			
LEVÉLRAJZOK ÉRTÉKELÉSE		<ul style="list-style-type: none"> - Véleményalkotás - Lényeg meglátása, megfogalmazása - Felfedezés öröme - Figyelem összpontosítása 	Frontális/megbeszélés	Elkészült rajzok	
ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA					
<p>A nap eseményeinek felidézése. Mí tetszett a legjobban? A következő óra megbeszélése</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Figyelem összpontosítása - Lényeg meglátása, megfogalmazása 	Frontális/megbeszélés		

Tevékenységek	Időmegjelöléssel	A tevékenység célja/ fejlesztendő készségek	Munkaformák és módszerek	Eszközök/mellékletek	
				Diák	Pedagógus
3. NAP 4x45 perc					
ÚJ TARTALOM FELDOLGOZÁSA					
RÁHANGOLÓDÁS					
A feldolgozás előkészítése					
Csoportok szerinti helyfoglalás. Az előző nap készült rajzok rövid értékelése - tanulók által - tanár által		Közösen szerzett vizuális, esztétikai élmények megosztása, felelevenítése	Frontális/megbeszélés		
1. Előkészület az alkotó munkára Lemez feldarabolása, kiosztása személyek szerint. Festékek előkészítés		- Véleményalkotás - Figyelem összpontosítása	Csoportmunka/Kooperatív tanulás		
A csoportok megbeszélnek az anyaghasználatot, színhasználatot, alapozási – technikai vonatkozásokat. Díszítési eljárások alkalmazását, azok összehangolás lehetőségeit. Egységes szemlélet kialakítása a cél, mely mégis tükrözi az egyes alkotók egyéniségét. A lemezek csiszolással történő előkészítése.		- Véleményalkotás - Lényegkiemelő képesség fejlesztése - Figyelem összpontosítása - Lényeg meglátása - Ismeretek elmélyítése - Együttműködés - Közös gondolkodás - Ismeretek rendszerezése - Kreativitás - Érzelmek kifejezése	Csoportmunka/Kooperatív tanulás		

<p>A lemezek alapozása: hátlap, előlap, szárítás, égetés</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Megegyezésre való törekvés - Együtműködés - Mások véleményének tiszteletben tartása 			
<p>A lemezek száradása és égetésének ideje alatt, amit a tanár végez folyamatosan, az asztaloknál a díszítésre szánt hulladéklemmek válogatása, előkészítése, formálása zajlik. A tanulók folyamatos eszmecserét folytatnak a készülő kép formái, színbeli sajátosságairól</p>		<p>Véleményalkotás Figyelem összpontosítása Együtműködés</p> <ul style="list-style-type: none"> - Közös gondolkodás - Kreativitás - Érzelmek kifejezése - Megegyezésre való törekvés 	<p>Csoportmunka/Kooperatív tanulás</p>		
<p>Az alapozott lemezek a kialakított formák elhelyezése, elrendezése. A drótokból, üvegekből létrehozott kompozíciók égetése a lemezre folyamatosan történik.</p>		<p>Figyelem összpontosítása</p> <ul style="list-style-type: none"> - Véleményalkotás - Tolerancia, empátia, - Türelem - Kreativitás - Érzelmek kifejezése - Együtműködés 		<p>Fényképező</p>	
<p>A folyamat a folyamatos égetéssel beindul, a készültségi fázisok itt különválnak, különbözőek, az égetési idő függvényében.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Tudatosság, időbeosztás - Szakmai ismeretek 	<p>Csoportmunka/Kooperatív tanulás</p> <p>Frontális/megbeszélés</p>		

<p>A munkák értékelése a kemencénél történik, a továbbhaladási irányok folyamatos felvázolásával. A tanári korrektúra mindenkinél egyénre szabott.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Alkotó, kreatív gondolkodás - Felfedezés öröme - Vizuális önkifejezés - Környezettudatosság - Pozitív érzelmek 			
<p>A munkafolyamat csoportok szerint az asztaloknál történik. Alkotás közben egymással kommunikálva megbeszélik, értékelik, rácsodálkoznak a munkákra.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Színek, formák érzelmeket gazdagító szerepe harmónia – diszharmónia nyugalom – feszültség kicsi – nagy szép – csúnya siker – kudarc „nem adom fel” 	<p>Kooperatív csoportmunka/egyéni/alkotás</p>		
<p>A tanár folyamatosan égeti a munkákat és értékeli a munkafolyamatokat. Folyamatos az ösztönzés a folytatásra és a folyamatos munkára.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Helyes időbeosztás - Véleményalkotás 	<p>Frontális-korrektúra</p>		
<p>Előfordul, hogy az égetés során nem olyan munka kerül ki a kemencéből, amit elképzelt a tanuló. A tanár új irányok, új alternatívák felvázolásával segít a diáknak.</p>			<p>Frontális-korrektúra</p>		

ÚJ TARTALOM ÖSSZEFOGLALÁSA					
<p>A tanulók az elkészült munkákat, rendezgetik, egy megadott szempont szerint.</p> <p>Kompozíciós megoldások</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Egyéni lehetőségek összehangolása - Megegyezésre való törekvés - Mások véleményének tiszteletben tartása - Lényegkiemelő képesség fejlesztése - Egymás iránti figyelem fejlesztése - Kreativitás - Érzelmek kifejezése - Ismeretszerző képesség fejlesztése - Felfedezés öröme - Közös vizuális élmény 	<p>Kooperatív csoportmunka /egyéni/alkotás</p> <p>Frontális-korrektúra</p>		<p>Fényképező</p>
<p><u>„Kiállítás rendezés”</u></p> <p>A „közös elkészített alkotás”- „ŐSZI LEVÉL”</p> <p>A féléves vizsgakiállításon kerül bemutatásra.</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Figyelem összpontosítása - Véleményalkotás - Lényeg meglátása - Lényegkiemelő képesség fejlesztése - Figyelem összpontosítása - Ismeretek elmélyítése - Együttműködés - Közös gondolkodás - Ismeretek rendszerezése - Megegyezés 	<p>Frontális csoportmunka</p>		